

# Product Line-up



## Introducing: The TouchMonitor

새로운 터치모니터의 범위는 오늘날의 프로덕션, 포스트 프로덕션, 그리고 방송환경의 증가하는 요구사항에 대한 RTW의 답변입니다. 높은 수준의 7", 9" 터치모니터와 사용하기 쉬운 GUI를 갖춘 TouchMonitor는 정확도, 작업률, 효율성, 그리고 유동적인 면에서 전문 오디오 미터링의 새로운 수준으로 떠올랐습니다.

## Simple and flexible

TouchMonitor 범위안에서 그래픽컬한 사용자 인터페이스는 여러분의 손가락 하나로 간단하게 조절될 수 있습니다. 이러한 장치들은 가능한 최대한으로 공간을 사용하기 위해 늘렸다 줄이거나, 원하는대로 위치시키거나 조합하실 수 있습니다. 심지어 다른 인풋 채널과 형태로 분배된, 같은 종류의 여러개의 장치들이 동시에 보여질 수 있습니다. 또한, 포괄적인 on-screen 도움말 기능은 사용자들이 쉽게 설정을 바꿀 수 있도록 도와줍니다.

TouchMonitor TM7 table-top unit  
7" touch screen 16 : 9 TFT, table-top unit with table stand, power supply  
Order Number: 20700

TouchMonitor TM7 OEM unit  
7" touch screen 16 : 9 TFT, main unit without housing for panel-mounting  
Order Number: 20700OEM

Audio Interface Selection (I/O Options)	max. Channel Count (Hardware)	Inputs Analog (balanced)	Inputs Digital/Outputs Digital	Input Option
add. Order Number: HW20711	8 ch analog In, 8 ch digital In, 8 ch digital out	1 x 25-pin Sub-D	1 x 25-pin Sub-D (4 x AES3 In, 4 x AES3 Out)	---
add. Order Number: HW20712	8 ch analog In, 8 ch digital In, 8 ch digital out	1 x 25-pin Sub-D	8 x BNC (4 x AES3id In, 4 x AES3id Out)	---

TouchMonitor TM9 table-top unit  
9" touch screen 16 : 9 TFT, table-top unit with table stand, power supply  
Order Number: 20900

TouchMonitor TM9 OEM unit  
9" touch screen 16 : 9 TFT, main unit without housing for panel-mounting  
Order Number: 20900OEM

Audio Interface Selection (I/O Options)	max. Channel Count (Hardware)	Inputs Analog (balanced)	Inputs Digital/Outputs Digital	Input Option
add. Order Number: HW20911	8 ch analog In, 8 ch digital In, 8 ch digital out	1 x 25-pin Sub-D	1 x 25-pin Sub-D (4 x AES3 In, 4 x AES3 Out)	can be retrofittd
add. Order Number: HW20912	8 ch analog In, 8 ch digital In, 8 ch digital Out	1 x 25-pin Sub-D	8 x BNC (4 x AES3id In, 4 x AES3id Out)	can be retrofittd
add. Order Number: HW20913	16 ch digital In, 16 ch digital Out	---	2 x 25-pin Sub-D (8 x AES3 In, 8 x AES3 Out)	can be retrofittd
add. Order Number: HW20914	16 ch digital In, 16 ch digital Out	---	16 x BNC (8 x AES3id In, 8 x AES3id Out)	can be retrofittd
add. Order Number: HW20915	16 ch analog In	2 x 25-pin Sub-D	---	can be retrofittd

Standard Hardware (all models): Table-top unit with easy-to-use graphical interface, Ethernet, 2 x USB, GPIO, VGA Out, table-stand, mains adapter. Audio Interface Selection required (I/O options)! OEM unit with easy-to-use graphical interface, Ethernet, 2 x USB, GPIO, VGA Out. Audio Interface Selection required (I/O options)!

Standard Software (all models): Basic stereo PPM with analog scales (DIN +5, Nordic, British Ila, British I Ib) and digital scales (0 to -60 dB, +3 to -60 dB True Peak, DIN, Nordic, British Ila and I Ib). Other software modules available as licences.

Licences (Software Modules) Further information on <http://www.rtw.de/en/products/audio-monitors/touchmonitor-tm7.html> resp. <http://www.rtw.de/.../touchmonitor-tm9.html> --> Options

Multichannel Mode Order Number: SW20001	Loudness and SPL Display Order Number: SW20002	RTA - Real Time Analyzer Order Number: SW20003	SSA - Surround Sound AnalyzeRadar Display Order Number: SW20004	RTW Premium PPM Order Number: SW20005	RTW Premium PPM Order Number: SW20006
SW20001 is required for the display of more than 2 channels		SW20001 is required for the display of more than 2 channels	Precondition: installed SW20002	recondition: installed SW20002!	SW20001 is required for the display of more than 2 channels

The Loudness Radar Meter is trademark or registered trademark of TC Electronic A/S, 8240 Risskov, Denmark

Dimensions:	W x H x D in mm (approx.)
TM9 Table-top unit 20900:	245 x 183 x 46.5
TM7 Table-top unit 20700:	198 x 163 x 46
TM9 OEM version 20900OEM:	235 x 135 x 45
TM7 OEM version 20700OEM:	188 x 109 x 45



## Setting new standards TouchMonitor TM7/TM9



## Facts and Figures

- Easy and fast touch screen control with on-screen help
- Highly flexible screen layout options with scalable instruments
- Powerful DSP platform for parallel display of multiple instruments
- 16-channel audio interfacing including analog, AES3, and AES3id (depending on hardware version)
- 3G SDI interface for up to 32 input channels (hardware option for TM9 only)
- Fully scalable, modular software approach for flexible configuration and easy on-site upgrades
- Ethernet/LAN, USB, VGA and GPIO ports

## Standard Software (all models):

- 2-channel PPM and TruePeak
- 2-channel Spot Correlator
- 2-channel AES Status Monitor (with digital I/O)

## Available software modules (all models):

- Multichannel
- Loudness (ATSC A/85, EBU, ITU) and SPL
- RTA - Real Time Analyzer
- SSA - Surround Sound Analyzer
- Radar Display
- RTW Premium PPM plus Vectorscope

RTW GmbH & Co. KG  
Elbeallee 19 | 50765 Köln | Germany  
Fon +49 221. 70 913-0 | Fax +49 221. 70 913-32  
rtw@rtw.de | www.rtw.de



# TouchMonitor TM7/TM9



# Build your meter!

완전 모듈 소프트웨어 형태에서 여러분은 실제로 필요로 하는 기능만 구입하시면 됩니다. 이것은 여러분의 니즈에 가장 잘 맞는 개별적인 TouchMonitor의 기능들을 구현할 수 있도록 해 줍니다. 새로운 장치들과 기능들은 소프트웨어 모듈 형태로 언제든지 추가될 수 있습니다. 기존 RTW제품들로부터 알려진 디스플레이 기능들 또한 선택 가능합니다.



## The Sight of Sound

이상적인 상황에서, 인간의 귀는 우리의 품질 관리와 일상 업무의 공정한 판단에 사용할 수 있는 최고의 악기일 것입니다. 하지만, 그것은 말처럼 단순하지만은 않습니다. HD와 서라운드 사운드의 도입, 그리고 라우드니스 컨트롤 문제는 품질관리와 오디오 신호의 모니터링에 대한 수요를 증가시켜 왔습니다.

## Audio I/O options

TouchMonitor TM7과 TM9은 오늘날의 아날로그 디지털 그리고 비디오 스튜디오 환경에 완벽히 호환됩니다. 이들은 아날로그 16인풋과, AES3, AES3id 포맷(인풋/아웃풋 선택옵션에 따른)을 지원합니다. 추가적으로, TM9은 32 인풋채널을 동시에 제공하는 3G SDI 인터페이스가 선택사양으로 장착될 수 있습니다.

영상 표현 방식을 이용한 오디오 레벨의 빠른 인식과 정확한 평가는 업무에 필수적인 요소입니다. 차선의 모니터링 환경에서, 스트레스와 청각적 피로는 오직 누군가의 귀에만 의지하는 것이 충분하지 않은 이유들 중의 하나일 것입니다.



### Standard Software

모든 TouchMonitor들은 PPM, True Peak Meter, 실시간 2 인풋 채널 상호 측정과 같은 기본 소프트웨어 패키지를 포함합니다. PPM은 다양한 아날로그와 디지털 스케일 종류를 제공합니다. 하드웨어(TM9의 3G SDI 옵션 32인풋)에 의해 제공된 2쌍의 16채널중 어떤 채널은 이러한 장치로 라우팅될 수 있습니다. 서로 다른 라우팅의 개별적인 프리셋 저장은 여러분이 어떤 채널이든 인풋 연결을 재배치할 필요 없이 접속할 수 있도록 해줍니다.

### Optional Software Modules

#### SW20001: Multichannel Mode

- Full parallel access to all hardware input channels
- Multiple audio groups simultaneously showing different input channel groups
- 3.1, 5.0, 5.1, 7.1, and Multichannel

#### SW20002: Loudness and SPL Display

- Loudness bargraphs conforming to ITU BS.1771, EBU R128, ATSC A/85
- Summing loudness bargraphs and numerical displays conforming to standards named above
- Customer loudness mode
- SPL bargraphs

#### SW20003: RTA – Real Time Analyzer

- 1/3 oct. (31 bands) or 1/6 oct. (61 bands) modes
- HF band showing content above 20 kHz

#### SW20004: SSA – Surround Sound Analyzer

- Unique, dynamic display of all relevant surround parameters
- Intuitive visualization of overall acoustic image
- Based on loudness measurements

#### SW20005: Radar Display(SW20002 required)

- High-resolution, circular loudness display according to loudness radar meter by TC electronic
- Predictable loudness management in broadcast, film, post-production and music
- Displays instant loudness, loudness history and true peak level compliant with ITU-R BS.1770, EBU R128, ATSC A/85

#### SW20006: RTW Premium PPM plus Vectorscope

- Advanced PPM scale selection
- Audio Vectorscope